

VORSCHAU 2024 25:

[PROGRAMM](#)[KARTEN](#)[OPER](#)[SCHAUSPIEL](#)[DE/EN](#)**Sie sind hier:** [Home](#) › [Spielplan](#) › [POSTERINO](#)

› Kombiticket für »Wiesbaden tanzt« 10
POSTERINO DANCE COMPANY
ENEMY IN THE FIGURE

Inszenierung Gaetano Posterino
Mit Franziska Angerer & Gaetano Posterino



HESSISCHES
STAATSTHEATER
WIESBADEN

In einem Raum: Zwei Körper, zwei Energien, Gegenstände und pure Härte.
Urplötzlich ...

Gaetano Posterino (Italien) schloss seine Tanzausbildung an der National Ballet School of Canada in Toronto ab. Nach einem ersten Engagement beim Balletto del Teatro alla Scala tanzte er für eine Vielzahl von Kompanien in Italien, Argentinien, den USA (San Francisco Ballet), Großbritannien (Birmingham Royal Ballet), Dänemark (Royal Danish Ballet), Schaufuss Ballet), Schweiz (Richard Wherlock Ballet) und als Solist am Staatstheater Wiesbaden. Parallel zu seiner Tanzkarriere entstanden be

DE/EN

14 25:

[PROGRAMM](#)

[KARTEN](#)

[OPER](#)

[SCHAUSPIEL](#)

[KONZERT](#)

[TANZ](#)

[JUST](#)

[F](#)

Sie sind hier: [Home](#) › [Spielplan](#) › [POSTERINO DANCE COMPANY](#)

[Kontakt](#)

[Presse](#)

[Servicezeiten](#)

[Partner & Förderer](#)

[Newsletter](#)

[Jobs](#)

[Downloads](#)

[AGB](#)

[Datenschutz](#)

[Impressum](#)

[Netiquette](#)

[Intern](#)

H
E
S
S
I
S
C
H
E
S
H
E
S
S
T
A
A
T
S
T
H
E
A
T
E
R
W
I
E
S
B
A
D
E
N